

# DESORDENADA FUGA NAZI EN UN FRENTE DE 400 KMS.

## La Caída de la Ciudad es Cuestión de Horas

\_\_\_\_\_

---

\_\_\_\_\_

---

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**WEST INDIA OIL Co., S. A. PETROLERA ARGENTINA**





# Nuevas Revelaciones Logra la Investigación en el Caso de los Bemberg

## Los Herederos Tratan de Ganar Tiempo con Recursos Dilatorios

CON la misma actividad de los días anteriores ha continuado trabajando la Comisión Investigadora del Consejo Nacional de Educación que preside el doctor Villegas Orsini, interviniendo en el caso de sucesión Bemberg.

Esta nueva medida adoptada por la comisión para someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora se ha dirigido al condañado municipal de Quilmes para que informe respecto a la compra de la casa de la familia Bemberg de Buenos Aires y Quilmes.

Los herederos de la familia Bemberg, que se encuentran en el extranjero, han tratado de ganar tiempo con recursos dilatorios, pero la Comisión Investigadora no se ha dejado impresionar por sus argumentos.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.



DOCUMENTOS SEQUESTRADOS

Aquí vemos parte de la documentación sustraída por la Comisión Investigadora del Consejo Nacional de Educación.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

La Comisión Investigadora ha decidido someter a los herederos a una investigación de los motivos de la transferencia de los bienes de la familia.

## Conversión y Confianza en la Solidez Financiera del País

MANANA se va a iniciar la conversión de los títulos de la deuda interna que todavía están en circulación. Este acto es de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

La conversión de los títulos de la deuda interna es un acto de gran importancia para el país, ya que demuestra la confianza en la solidez financiera del país.

**MARCONELLI**

Decoración de interiores. Sofas, camas, sillas, mesas, etc.

**\$ 395.-**

Decoración de interiores. Sofas, camas, sillas, mesas, etc.

**\$ 655.-**

Decoración de interiores. Sofas, camas, sillas, mesas, etc.

**\$ 750.-**

Decoración de interiores. Sofas, camas, sillas, mesas, etc.

**\$ 1.250.-**

**594 BOEDO 600**

**Usperejina**

Wine from Argentina.

**CIEN POR CIENTO ARGENTINA**

**Cumple 25 Años la Caja de Jubilaciones Ferroviarias**

Commemorative text about the union's history and achievements.

**PANTALON SUSPENSOR POLO**

Underwear advertisement.

**YBARRA**

Various household and personal care products.

**MINISTERIO DE HACIENDA DE LA NACION**

**A partir de mañana**

se inician las operaciones de

**CONVERSION Y SUSCRIPCION**

A los tenedores de los títulos que se retiran de la circulación, correspondientes a las emisiones del Crédito Argentino Interno 4% 1936, 1938 y Repatriación de Deuda Externa 1937, se les ofrece la opción de rescatar sus valores a la par o canjearlos por los nuevos títulos del

**EMPRESTITO**

**CREDITO ARGENTINO INTERNO**

**CONVERSION 3 1/2%. 1944-87**

gravados con el impuesto a los réditos

Por cada m\$N. 100 nominales de los títulos que se retiran de la circulación, se entregarán c\$N. 109,80 en títulos del nuevo empréstito

**SUSCRIPCION PUBLICA**

Simultáneamente se ofrecen los nuevos títulos al precio de

**91,50%.**

libre de gastos de comisión de compra y sellado

**Rendimiento inmediato 3,83%**

Los nuevos valores se cotizarán oficialmente en las Bolsas de Comercio

**PERIODO DE CANJE Y SUSCRIPCION: DEL 3 AL 11 DE JULIO**

Consulte a su Banco o Comisionista de Bolsas

**DELES TODDY**

A SUS NIÑOS

3 VECES POR DIA!

PRUEBE TODDY UNA VEZ Y LO TOMARA TODDYTA SU VIDA!

**YBARRA**

Various household and personal care products.

**MINISTERIO DE HACIENDA DE LA NACION**

**A partir de mañana**

se inician las operaciones de

**CONVERSION Y SUSCRIPCION**

A los tenedores de los títulos que se retiran de la circulación, correspondientes a las emisiones del Crédito Argentino Interno 4% 1936, 1938 y Repatriación de Deuda Externa 1937, se les ofrece la opción de rescatar sus valores a la par o canjearlos por los nuevos títulos del

**EMPRESTITO**

**CREDITO ARGENTINO INTERNO**

**CONVERSION 3 1/2%. 1944-87**

gravados con el impuesto a los réditos

Por cada m\$N. 100 nominales de los títulos que se retiran de la circulación, se entregarán c\$N. 109,80 en títulos del nuevo empréstito

**SUSCRIPCION PUBLICA**

Simultáneamente se ofrecen los nuevos títulos al precio de

**91,50%.**

libre de gastos de comisión de compra y sellado

**Rendimiento inmediato 3,83%**

Los nuevos valores se cotizarán oficialmente en las Bolsas de Comercio

**PERIODO DE CANJE Y SUSCRIPCION: DEL 3 AL 11 DE JULIO**

Consulte a su Banco o Comisionista de Bolsas











# En Dramatica Pelea Caraque Gano por K.O.

**Bestias Cayo en el Décimo Round**  
POR EMPIR ELAIR  
Alito Caraque (17-0-0) venció por K.O. a su oponente, el argentino Juan Carlos Batista (7-0-0), en el décimo round de la pelea que se celebró en el estadio de la Ciudad de Buenos Aires.

El combate resultó a más de lo que se esperaba, ya que en los primeros rounds, Batista, que era considerado favorito, se mostró muy fuerte y aguantó bien el ataque de Caraque.

En el quinto round, Caraque comenzó a mostrar más fuerza y comenzó a golpear a Batista en la cabeza y en el cuerpo.

En el décimo round, Caraque lanzó una serie de golpes que Batista no pudo defender, lo que resultó en su derrota por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La pelea se celebró en el estadio de la Ciudad de Buenos Aires.

El público estuvo muy animado y aplaudió a Caraque por su victoria.

La pelea fue transmitida en vivo por la radio.

El resultado de la pelea fue muy esperado por los fans de la boxeo.

La victoria de Caraque le da un gran impulso a su carrera.

La pelea fue una gran exhibición de boxeo.

El público disfrutó mucho de la pelea.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

# La Rosa de los Vientos

**La Cuarta Reunión del Motodromo se hará el 16**  
La Unión Motociclista Argentina celebrará la cuarta reunión del Motodromo de Buenos Aires el día 16 de julio.

La reunión será muy interesante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El evento será transmitido en vivo por la radio.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

# La Rosa de los Vientos

**La Cuarta Reunión del Motodromo se hará el 16**  
La Unión Motociclista Argentina celebrará la cuarta reunión del Motodromo de Buenos Aires el día 16 de julio.

La reunión será muy interesante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El evento será transmitido en vivo por la radio.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

# La Rosa de los Vientos

**La Cuarta Reunión del Motodromo se hará el 16**  
La Unión Motociclista Argentina celebrará la cuarta reunión del Motodromo de Buenos Aires el día 16 de julio.

La reunión será muy interesante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El evento será transmitido en vivo por la radio.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.

La pelea fue muy emocionante y atrajo a una gran cantidad de espectadores.

El árbitro, Juan Carlos Batista, declaró a Caraque ganador por K.O.

La victoria de Caraque le da un récord de 17 victorias y 0 derrotas.





# Espejadas de un Timido Empleado Narra "La Importancia de Ser Ladrón"

**Se Verá el Viernes en el Monumental**  
El viernes próximo se exhibe en el Monumental la película "La Importancia de Ser Ladrón", dirigida por el célebre director de cine norteamericano, Frank Capra. Esta obra, que forma parte de la serie de películas de "Mr. Smith", narra la historia de un empleado tímido que se convierte en un líder popular al ser elegido para el cargo de representante del pueblo en el Congreso.

**EMILY BRONTË** en la obra de teatro "Los Cuervos", que se representa en el Teatro Colón. Esta obra, escrita por la célebre autora inglesa, narra la historia de una familia que sufre de una tragedia trágica.

**Las Aventuras de Marco Polo**  
Esta obra, que narra las aventuras del célebre explorador Marco Polo, se exhibe en el Monumental. La película, dirigida por un director norteamericano, muestra las hazañas de Polo al viajar por Asia y descubrir nuevas tierras.

**LOS** nombres de los actores en "Los Cuervos" son: Emily Blunt, John Gielgud, y otros. Esta obra, que se representa en el Teatro Colón, es una adaptación de la novela de Emily Brontë.

**Las Aventuras de Marco Polo**  
Esta obra, que narra las aventuras del célebre explorador Marco Polo, se exhibe en el Monumental. La película, dirigida por un director norteamericano, muestra las hazañas de Polo al viajar por Asia y descubrir nuevas tierras.

**LOS** nombres de los actores en "Los Cuervos" son: Emily Blunt, John Gielgud, y otros. Esta obra, que se representa en el Teatro Colón, es una adaptación de la novela de Emily Brontë.

**Las Aventuras de Marco Polo**  
Esta obra, que narra las aventuras del célebre explorador Marco Polo, se exhibe en el Monumental. La película, dirigida por un director norteamericano, muestra las hazañas de Polo al viajar por Asia y descubrir nuevas tierras.

**LOS** nombres de los actores en "Los Cuervos" son: Emily Blunt, John Gielgud, y otros. Esta obra, que se representa en el Teatro Colón, es una adaptación de la novela de Emily Brontë.

**Las Aventuras de Marco Polo**  
Esta obra, que narra las aventuras del célebre explorador Marco Polo, se exhibe en el Monumental. La película, dirigida por un director norteamericano, muestra las hazañas de Polo al viajar por Asia y descubrir nuevas tierras.

**LOS** nombres de los actores en "Los Cuervos" son: Emily Blunt, John Gielgud, y otros. Esta obra, que se representa en el Teatro Colón, es una adaptación de la novela de Emily Brontë.

**Las Aventuras de Marco Polo**  
Esta obra, que narra las aventuras del célebre explorador Marco Polo, se exhibe en el Monumental. La película, dirigida por un director norteamericano, muestra las hazañas de Polo al viajar por Asia y descubrir nuevas tierras.

**LOS** nombres de los actores en "Los Cuervos" son: Emily Blunt, John Gielgud, y otros. Esta obra, que se representa en el Teatro Colón, es una adaptación de la novela de Emily Brontë.

**Las Aventuras de Marco Polo**  
Esta obra, que narra las aventuras del célebre explorador Marco Polo, se exhibe en el Monumental. La película, dirigida por un director norteamericano, muestra las hazañas de Polo al viajar por Asia y descubrir nuevas tierras.

**LOS** nombres de los actores en "Los Cuervos" son: Emily Blunt, John Gielgud, y otros. Esta obra, que se representa en el Teatro Colón, es una adaptación de la novela de Emily Brontë.

**Las Aventuras de Marco Polo**  
Esta obra, que narra las aventuras del célebre explorador Marco Polo, se exhibe en el Monumental. La película, dirigida por un director norteamericano, muestra las hazañas de Polo al viajar por Asia y descubrir nuevas tierras.

**LOS** nombres de los actores en "Los Cuervos" son: Emily Blunt, John Gielgud, y otros. Esta obra, que se representa en el Teatro Colón, es una adaptación de la novela de Emily Brontë.

**"CUMBRES BORMASCOSAS" PINTA UN INTENSO AMOR**  
En la historia de un amor trágico, "Cumbres Bormascosas" narra la historia de un hombre que se enamora de una mujer que sufre de una enfermedad trágica. La película, dirigida por un director norteamericano, muestra la pasión y el dolor de los protagonistas.

**LA REALIZACIÓN DE JOHN BRAHMAN EN "ODIO QUE MATO"**  
La dirección de Robert Siodmak en "La Dama Fantasma" es una obra maestra del cine norteamericano. Esta película, que narra la historia de una mujer que se convierte en un fantasma, es una adaptación de la novela de E. D. Clarke.

**LA DAMA FANTASMA**  
Esta película, dirigida por Robert Siodmak, narra la historia de una mujer que se convierte en un fantasma. La obra, que se exhibe en el Monumental, es una adaptación de la novela de E. D. Clarke.

**ESTRENOS PROXIMOS**  
Entre las películas que se exhiben próximamente en los teatros de Buenos Aires, destacan "La Dama Fantasma" y "La Importancia de Ser Ladrón". Estas obras, que son producciones norteamericanas, atraerán a una gran cantidad de espectadores.

**Exhibirán en el Broadway el Film "La Legión Blanca"**  
A partir del miércoles próximo se exhibirá en el Broadway el film "La Legión Blanca". Esta obra, que narra la historia de una legión que lucha por la libertad, es una adaptación de la novela de Louis-Ferdinand Céline.

**Francisco Alvarez y Emma Martinez Debutarán Próximamente en el Apolo**  
Los artistas Francisco Alvarez y Emma Martinez debutarán próximamente en el Apolo. Esta obra, que narra la historia de un amor trágico, es una adaptación de la novela de un autor norteamericano.

**Los Sakharoff se Despiden, Mañana**  
Los Sakharoff se despiden mañana en el Teatro Colón. Esta obra, que narra la historia de una familia que sufre de una tragedia trágica, es una adaptación de la novela de un autor norteamericano.

**LO BUENO Y LO MALO DE LA SEMANA**  
Entre las películas que se exhiben en los teatros de Buenos Aires, destacan "La Dama Fantasma" y "La Importancia de Ser Ladrón". Estas obras, que son producciones norteamericanas, atraerán a una gran cantidad de espectadores.

**LA DAMA FANTASMA**  
Esta película, dirigida por Robert Siodmak, narra la historia de una mujer que se convierte en un fantasma. La obra, que se exhibe en el Monumental, es una adaptación de la novela de E. D. Clarke.

**ESTRENOS PROXIMOS**  
Entre las películas que se exhiben próximamente en los teatros de Buenos Aires, destacan "La Dama Fantasma" y "La Importancia de Ser Ladrón". Estas obras, que son producciones norteamericanas, atraerán a una gran cantidad de espectadores.

**Exhibirán en el Broadway el Film "La Legión Blanca"**  
A partir del miércoles próximo se exhibirá en el Broadway el film "La Legión Blanca". Esta obra, que narra la historia de una legión que lucha por la libertad, es una adaptación de la novela de Louis-Ferdinand Céline.

**Francisco Alvarez y Emma Martinez Debutarán Próximamente en el Apolo**  
Los artistas Francisco Alvarez y Emma Martinez debutarán próximamente en el Apolo. Esta obra, que narra la historia de un amor trágico, es una adaptación de la novela de un autor norteamericano.

**Los Sakharoff se Despiden, Mañana**  
Los Sakharoff se despiden mañana en el Teatro Colón. Esta obra, que narra la historia de una familia que sufre de una tragedia trágica, es una adaptación de la novela de un autor norteamericano.

**Los Sakharoff se Despiden, Mañana**  
Los Sakharoff se despiden mañana en el Teatro Colón. Esta obra, que narra la historia de una familia que sufre de una tragedia trágica, es una adaptación de la novela de un autor norteamericano.